



reseñas educativas //education review

editores: gustavo e. fischman gene v. glass melissa cast-brede

revista de reseñas de libros, de acceso libre y multi-lingüe

20 de enero de 2011

ISSN 1094-5296

García Quintanilla, Magda y Casarini Ratto, Martha (compiladoras) (2008) *La Tecnología para el Cambio Educativo: Reflexiones y Experiencias*. Monterrey (México): Editorial de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

313 páginas

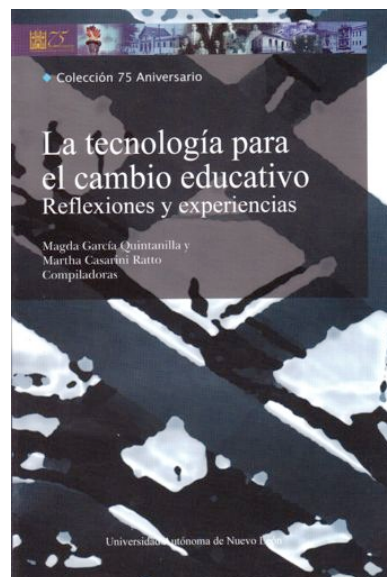
ISBN: 978-607-433-220-9

Reseñado por
José Luis Ramírez Romero
Universidad de Sonora

El libro *La tecnología para el cambio educativo: reflexiones y experiencias*, como las propias compiladoras lo estipulan, tiene como propósito fundamental “instalar al lector en un conjunto de reflexiones y experiencias sobre la tecnología educativa, en el contexto de la educación universitaria” (p.13) tratando de responder a la pregunta: ¿es la tecnología un estímulo para la innovación educativa en las universidades?

El trabajo está dividido en dos partes: en la primera, de carácter más o menos teórico los autores de los capítulos que la conforman, definen y reflexionan sobre conceptos e ideas relacionadas con la tecnología educativa, la educación a distancia, y las tecnologías de la información, entre otros, así como sobre sus alcances y límites. En la segunda, de carácter más o menos aplicado, se presentan una serie de experiencias relacionadas con la incorporación de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en diversos escenarios educativos.

La primera parte a su vez se divide en los 6 capítulos que a continuación de describen:



Citación: Ramírez Romero, José Luis (20 de enero, 2011) reseña de *La Tecnología para el Cambio Educativo: Reflexiones y Experiencias* de García Quintanilla, Magda y Casarini Ratto, Martha. (compiladoras) (2008). *Reseñas Educativas*, 14. Recuperado [fecha] de <http://www.edrev.info/reviews/revs271.pdf>

En el primer capítulo denominado “La interacción de alumnos y maestros con la tecnología educativa en el aula universitaria”, Martha Casarini inicia caracterizando a la tecnología educativa como un proceso “integrador, vivo, polisémico y contradictorio” para posteriormente centrarse en desarrollar su objetivo central: explorar “las percepciones y representaciones que tienen los alumnos y los maestros de su relación con las tecnologías” (p.23) detectadas en un estudio a cargo de la autora de tres grupos de sujetos: profesores y alumnos jóvenes de una licenciatura de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) (México); alumnos-investigadores de la Facultad de Filosofía y Letras (FYL) de la misma universidad; y alumnos adultos de una maestría en educación de la universidad virtual del Instituto Tecnológico de Monterrey (ITESM). Entre los hallazgos centrales destacan que existen diferentes percepciones y actitudes entre los alumnos adultos y los más jóvenes, donde los más jóvenes parecen preferir los programas presenciales; y que el estudio de las metáforas tecnológicas “puede ayudar a comprender de manera más profunda cuales son las posiciones de maestros y alumnos con respecto al uso de las tecnologías de (y en) la educación” (p.40). El capítulo cierra con algunas reflexiones sobre los aspectos a considerar para avanzar en una adecuada cultura que integre tecnología y educación.

En el segundo capítulo, “La tecnología ¿agente de cambio para la enseñanza y el aprendizaje”, Magda García parte de considerar que “a pesar de los muchos esfuerzos que las universidades mexicanas han hecho por aplicar las tecnologías en los procesos educativos, estas herramientas son utilizadas de forma accesoria o de apoyo, sin que hasta el momento se hayan obtenido aportaciones significativas en los aspectos pedagógicos y comunicativos” (p.56). Con base en dicha idea, alude a un proyecto desarrollado en la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) titulado “La inclusión de la tecnología educativa en el aula universitaria” y presenta los resultados de un estudio sobre la plataforma tecnológica NEXUS de la UANL, cuya finalidad fue revisar el impacto de esa herramienta en la labor docente y en el aprendizaje de los estudiantes.

En el tercer capítulo, “Enfoques, técnicas y tecnologías en el aprendizaje de idiomas: de la enseñanza controlada al aprendizaje autodirigido” de Martha Fabela, la autora describe la evolución de los centros de aprendizaje de idiomas tanto a nivel internacional como al nivel de la UANL, así como algunos rasgos de su funcionamiento y de las bases teóricas en que se sustentan, hasta llegar a los actuales centros de autoaprendizaje de Idiomas o CAADI de la UANL y del currículo y tecnología implementada en ellos. La autora concluye con algunas reflexiones relacionadas con las ventajas y desventajas tanto de la educación tradicional como de la centrada en el estudiante.

El cuarto capítulo, “apuntes para la práctica de la educación a distancia en la educación superior”, Blanca Trujillo analiza la postura oficial sobre la educación a distancia expresada en documentos oficiales y diversos autores, así como las características y pertinencia de una nueva modalidad de formación, el aprendizaje combinado o *blended learning*, cerrando con algunos aprendizajes obtenidos a través de la implementación de diversos modelos y experiencias de educación a distancia de gran utilidad para quienes trabajan este tema.

En el quinto capítulo, “tecnología informativa y cultura digital”, Roberto Reboloso presenta un panorama del papel que juega la tecnología informativa y el diseño metodológico y los resultados centrales de un estudio que tuvo como objetivo conocer como emplean los estudiantes de nivel profesional las tecnologías como herramientas de aprendizaje en sus actividades académicas, así como mostrar el perfil del usuario, su cultura digital y su nivel de alfabetización computacional. Entre los resultados centrales destacan la subutilización de los recursos computacionales y un nivel de conocimientos de tecnologías relativamente bajo por parte de los estudiantes; la limitación de la alfabetización computacional al uso de paquetes de forma elemental; y el hallazgo de que la tecnología no parece constituir una herramienta efectiva para el proceso de aprendizaje.

En el último capítulo de la primera parte, “Todo un camino por recorrer: la inserción integral de las TIC en la enseñanza de la física”, Gómez y Gómez, después de una amplia discusión sobre la compleja tarea que es la inserción de las TIC en educación, describen y analizan una experiencia de incorporación de las tecnologías en la enseñanza de la física en un politécnico colombiano *Jaime Isaza Cadavid*. Para los autores, “sólo mirando el problema de la incorporación de las TIC y de la virtualidad en la educación de forma integral, crítica y reflexiva será posible la incorporación novedosa de nuevos materiales diseñados para dar nuevas alternativas a verdaderos procesos de formación” (p.148).

La segunda parte del libro está conformada por 5 capítulos:

En el primero de ellos, “Promesas y realidades en el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en educación: el caso Costa Rica”, José Luis Ramírez-Romero describe el diseño metodológico y los resultados centrales de una investigación sobre la incorporación de las TIC en América Latina, enfocándose en el caso Costa Rica. Los resultados son presentados de acuerdo a las siguientes dimensiones: tecnológica, político-ideológica, pedagógica, y culturales y éticas. Dimensiones que a su vez son las que el autor propone considerar tanto para el diseño como para la evaluación de proyectos donde se utilicen este tipo de tecnologías. Concluye sosteniendo que “las promesas aún superan a las realidades, pero de atenderse, entre otras, las problemáticas y limitaciones señaladas tanto en este trabajo como las externadas por otros académicos, profesores y usuarios, dicha brecha seguramente disminuirá” (p.184).

En el siguiente capítulo, “Word marker: a computer-based programme to train writing composition markers of the institutional English examination (EXCI) in the UANL, Mexico” Martha Fabela, después de caracterizar el examen de competencias en inglés (EXCI) de la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) y los criterios con base en los cuales es evaluado, describe un programa de cómputo (*Word marker*), diseñado por la autora para entrenar a los potenciales evaluadores de la sección de composición escrita del examen EXCI, así como sus funciones y bases teóricas.

En el capítulo titulado “Diseño y desarrollo de una comunidad de enseñanza y aprendizaje virtual”, Waisman y Forestello describen “una experiencia educativa de trabajo colaborativo en un aula virtual, destinada a la formación de posgrado de docentes universitarios” (p.228) en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, así como las bases teóricas en que se sustentaron. Según las autoras, “el núcleo de los desafíos previsible radica en el uso creativo y potencialmente emancipador que se haga de las tecnologías, considerando que los contenidos y los diseños innovadores de las propuestas educativas, y no las tecnologías en sí mismas, son los que albergan la capacidad generadora de actitudes críticas, enriquecedoras del hombre atento a su realidad social, cultural, política y económica” (p.248). Cierran el artículo con algunas consideraciones finales y deseos, destacando que la experiencia descrita es para ellas una “buena práctica educativa” porque la sostuvieron en los siguientes principios: “promover las relaciones entre las docentes-tutoras y los alumnos, desarrollar la reciprocidad y la cooperación entre los alumnos, utilizar actividades que invitaban a: la construcción del conocimiento, proporcionar retroalimentación permanente, dedicarle tiempo a la tarea emprendida, respetar la diversidad y maneras de aprender de nuestros alumnos” (p.252).

En el penúltimo capítulo, “Innovando de manera colaborativa: una experiencia entre académicos de universidades fronterizas”, los autores Steve Sorden y José Luis Ramírez describen y analizan una experiencia entre académicos de dos universidades (Universidad del Noreste de Arizona y Universidad de Sonora) ubicadas en los dos estados fronterizos de México y Estados Unidos (Sonora y Arizona) en la implementación y evaluación de una plataforma de manejo de

cursos para la creación de ambientes de aprendizaje enriquecidos con tecnología. El artículo describe también las bases teóricas, características y fases de la experiencia, así como las lecciones aprendidas en dicha experiencia.

Jorrín, Rubia, Anguíta, Ruiz, y García, en el último capítulo, “Fostering innovation dialogs in six case studies at the University of Valladolid” presentan seis estudios de casos relacionados con la incorporación de las tecnologías en la universidad española de Valladolid. Entre sus resultados centrales destacan los siguientes: muchos de los participantes sintieron que el proceso de innovación fue algo motivante; el impacto de las innovaciones en los procesos de enseñanza-aprendizaje fueron muy relevantes; y que las tecnologías sirvieron de apoyo a los procesos innovadores. Los autores concluyen sosteniendo que las instituciones de educación superior deberían considerar los proyectos innovadores piloto ya puestos en marcha en lugar de promover cambios originados en un escritorio.

Análisis de la Obra

La obra, como se pudo apreciar en la descripción anterior, hace referencia, como su título lo indica, a los cambios educativos y al rol que las TIC desempeñan o pueden desempeñar en dichos cambios.

Las coordinadoras de la obra, funcionaria una, académica la otra, maestras de corazón las dos, lograron conjugar los esfuerzos de un grupo de profesores, preocupados, al igual que ellas, por pensar esto de las TIC, desde varias miradas, pero en la mayoría de los casos, con un enfoque común: reflexionar críticamente sobre el papel de las TIC en el cambio educativo.

Esta preocupación las inscribe en una corriente de pensadores como Apple (1998), Cuban (2001), Tedesco (2006) y Camillioni (2005) que lejos de encandilarse con el oropel de estas nuevas “panaceas” han optado no por el rechazo o la crítica fácil por un lado o por la acogida simplona por otro, sino por un análisis, al estilo de Eco y sus apocalípticos e integrados, que reconoce los aportes de las TIC, pero no sucumbe acríticamente a sus encantos.

A pesar de sus diferentes estilos, campos disciplinares de origen (idiomas, ingenierías, física, educación, antropología, etc.), nacionalidades (mexicanos, colombianos, norteamericanos, argentinos y españoles), y niveles educativos donde laboran (desde educación básica hasta posgrado), tanto las compiladoras como varios de los y las autoras, coinciden en los siguientes señalamientos:

- Existe un creciente número de experiencias de incorporación de TIC, tanto en la educación presencial como en la educación a distancia, pero dicha incorporación, como sostiene Blanca Trujillo, “no siempre ha sido presidida por un modelo educativo que oriente estas prácticas, ni acompañada de políticas y normatividad que regulen y aseguren la calidad de estos servicios” (p.95).
- Ha predominado el hacer y el adquirir, sobre el pensar, reflexionar, investigar, evaluar, en una especie de pensamiento mágico que considera que las TIC *per se* traerán consigo cambios, aunque sin saber a ciencia cierta en qué dirección o con qué propósito.
- Existe una fuerte colonización digital y una creciente brecha digital entre usuarios y no usuarios, la cual a su vez está relacionada con otras brechas: las existentes entre pobres y ricos, clase social alta y baja, centro y periferia, ciudad y campo, hombres y mujeres, jóvenes y ancianos, mestizos e indígenas, culturas dominantes y culturas marginales, etc.
- Es necesario combinar innovación tecnológica con pedagogía.
- La celeridad de la incorporación ha rebasado la posibilidad de analizar y evaluar críticamente los resultados, por lo que no existen suficientes evidencias contundentes sobre el impacto de las TIC en el aprendizaje. Es necesario y urgente reflexionar sistemáticamente sobre las implicaciones de la introducción de las TICs en educación e impulsar mayores investigaciones al respecto.

- Falta una mayor capacitación de los usuarios (alumnos y maestros).
- Las TIC *per se* no instauran un nuevo paradigma educativo, por lo que es preciso articular las TIC a planteamientos educativos, metodológicos, y disciplinares mayores.
- La inserción de las TIC en educación es una tarea compleja, y como los cambios en educación (según Fullan) su incorporación es lenta, gradual e igualmente compleja.
- Es imprescindible considerar en el diseño, incorporación y evaluación de las TICs en el terreno educativo, componentes técnicos y de infraestructura, perfiles de alumnos y maestros, así como aspectos institucionales, políticos, culturales y disciplinares.
- Es preciso plantear e intentar responder preguntas amplias, complejas, profundas, como las siguientes planeadas por Gómez y Gómez: ¿qué pasa hoy en día con los procesos de formación virtual, estos se están reduciendo a procesos de transmisión de información? y ¿Cómo no ser víctima de un proceso de dominación acrítico y descontextualizado que solo responda a unos intereses de la producción, del capital y de la instrumentalización del hombre?

Si bien como toda obra, la presente es mejorable, y quizás hubiese cumplido mejor su cometido si hubiera existido una visión más crítica o autocrítica en algunos de los capítulos así como un análisis o conclusión global por parte de las compiladoras donde se analizaran los aportes centrales de los diversos trabajos, el libro contiene experiencias y hallazgos interesantes que ilustran la manera cómo se han dado los procesos de incorporación de las TIC en algunas instituciones y varios de los autores presentan enfoques, marcos y referentes teóricos de gran riqueza que pueden ser utilizados en experiencias o estudios posteriores.

Así, a la pregunta detonadora de este trabajo mencionada al inicio de esta reseña: ¿es la tecnología un estímulo para la innovación educativa en las universidades?, la mayoría de las y los participantes en esta obra parecen responder, al igual que otros autores que han asumido posturas críticas respecto a las tecnologías, que las TIC no deben ni pueden ser consideradas el eje central o motor o agente central del cambio o de la innovación educativa, pero sí pueden desempeñar un papel muy importante como uno de los elementos estimulantes de dicha innovación siempre y cuando se enmarquen dentro de planteamientos amplios que consideren no solo la dimensión tecnológica (programas y equipos), sino especialmente la política-ideológica, la pedagógica, la cultural y la ética. Esperamos que la lectura y análisis de la presente obra, contribuya a la creación de dichos planteamientos.

Acerca de las compiladoras del libro: Magda García Quintanilla Licenciada y maestra en pedagogía por la Universidad Autónoma de Nuevo León (UANL) (México). Doctora en pedagogía con especialidad en innovación y sistemas educativos por la Universidad Autónoma de Barcelona (España). Miembro del Sistema Nacional de Investigadores de México y de la Comisión Nacional para la Innovación Curricular. Sus líneas de interés son los el cambio educativo, y la innovación y la tecnología. Fue fundadora de la Red de Investigación e Innovación en Educación del Noreste de México. Actualmente colabora en el área de Innovación Académica de la UANL y es profesora-investigadora en la Facultad de Filosofía y Letras de dicha universidad.

Martha Beatriz Casarini Ratto: Licenciada en Psicopedagogía por la Universidad Nacional de Córdoba (Argentina), maestra en educación por la UANL, y doctora en pedagogía por la Universidad Nacional Autónoma de México. Ha participado como asesora en el diseño curricular de programas presenciales y en línea y ha impartido conferencias y seminarios en diversos países de América Latina. Es miembro del comité doctoral del doctorado de filosofía con acentuación en

estudios de la cultura y del cuerpo colegiado del seminario permanente de cambio educativo de la Universidad Autónoma de Nuevo León. Ha ejercido la docencia en las modalidades presenciales, satelitales y virtuales.

Acerca del autor de la reseña: José Luis Ramírez Romero Doctor en Educación por la Universidad de California, Los Ángeles (EUA) y Licenciado en Pedagogía por la Universidad Autónoma de Nuevo León (México). Profesor-Investigador de tiempo completo de la Universidad de Sonora (México). Es miembro del Sistema Nacional de Investigadores, del Consejo Mexicano de Investigación Educativa, de la Sociedad Mexicana de Educación Comparada y Socio Fundador de la Red de Investigación Educativa en Sonora (REDIES). Correo electrónico: jlrnrz@golfo.uson.mx

El copyright es retenido por el/la autor/a quien otorga el derecho de primera publicación a
Reseñas Educativas/Education Review
<http://edrev.info>



Editores

Gustavo E. Fischman

fischman@edrev.info

Gene V Glass

glass@edrev.info

Melissa Cast-Brede

cast-brede@edrev.info