



Cleghorn, A., Prochner, L., Hoyos Vivas, L. M., e Isaza Merchán, L. (2014). *Matices de la globalización en los Entornos de la Primera Infancia*. Bogotá: Concordia University, Universidad of Alberta y Fundación Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano (CINDE).

Pp. 280

ISBN: 9789588467146

Reseñado por Concepción Sánchez Blanco  
Universidad de A Coruña  
Spain

Este libro explora de qué manera la globalización está afectando a las políticas de educación referidas a la temprana infancia, así como a las prácticas docentes en entornos de este tipo. La investigación de corte cualitativo que vertebra el estudio presentado en este libro, se compone de varios estudios de caso referidos a diferentes contextos bien diferenciados, al estar localizados en diferentes continentes: África, Asia y América. Concretamente en los países: India, Sudáfrica, Canadá y Colombia. Cleghorn y Prochner, Hoyos Vivas e Isaza Merchán dan cuenta a lo largo de la obra de los dilemas y desafíos que tuvieron que afrontar en sus procesos de investigación y las decisiones que finalmente tomaron al respecto. Para ello, primeramente procedieron a recopilar el mayor número de documentos posibles sobre historia y políticas educativas, especialmente aquellos referidos más directamente a la educación y al cuidado de la primera infancia en estos tres continentes, para pasar después a observar y analizar las prácticas que se sucedían en las



diferentes escuelas de la primera infancia seleccionadas para en el estudio.

La intención de este trabajo ha sido, como señalan los autores, la de clarificar las formas en las cuales aparentes diferencias prácticas reflejan preocupaciones comunes de la sociedad en relación a la educación: injusticias políticas pasadas y presentes; cambios en el significado social que se asocia con las diferencias raciales, étnicas y lingüísticas, junto con el abordaje de las estrategias para preparar a los niños y niñas para la escuela en un mundo cambiante y el cuestionamiento de prácticas universales en relación a la educación de la primera infancia. Se trata por lo tanto, de una investigación comparativa que permitirá a los lectores y lectoras valorar las características específicas en cuanto a la educación de la primera infancia de cada entorno investigado y las más generales de cada uno de ellos, poniendo además de manifiesto aquello que tienen en común. Conviene apuntar, que si bien cada uno de los centros de educación temprana investigados se caracteriza por su unicidad; sin embargo, está insertado en un contexto histórico y cultural particular.

Todo ello sin olvidar, que la propia globalización conlleva la difusión de entidades económicas corporativas de muy diferente tipo, entre las que se encuentran el propio marketing educativo y que invierten mucho tiempo y recursos para comercializar entre los docentes, determinados productos sobre educación objeto de negocio. Pero además sin perder de vista, como bien afirman los autores y autoras de la obra, Cleghorn y Prochner, Hoyos Vivas e Isaza Merchán (p. 23), que *los profesoras y profesoras son producto de la cultura en la que han sido criados y educados, y esto ha formado creencias profundamente arraigadas acerca de cómo los niños y niñas han de ser criados, cómo aprenden, cómo deben comportarse, cuando pueden jugar, cómo deben interactuar los adultos con ellos, y lo que significa ser maestro.*

Las escuelas de primera infancia investigadas serían: *Little Lake* en una comunidad de los pueblos indígenas en Canadá; *Sunbeam Anganwadi* en la india; *Tshwane* en Sudáfrica y un *Hogar Comunitario* de Bienestar Familiar de

Bogotá en Colombia. Para ello recurrirán al uso de diversas técnicas etnográficas, realizando observaciones dentro y fuera de las aulas, y hablando informalmente en numerosas ocasiones con los docentes. Los autores y autoras del libro consideran que sería la realización de estas etnografías en los centros la que contribuiría en gran medida a conseguir los hallazgos tan importantes que obtuvieron en este estudio comparativo entre entornos de diferentes continentes.

Como aspecto trascendental de esta obra conviene destacar el hecho de que aborda el análisis de las prácticas curriculares que acontecen en los centros educativos de la primera infancia, incorporando los aspectos sociohistóricos, macropolíticos y socioeconómicos en los que se hallan inmersos. Ello les permite a sus autores y autoras entrar a explicar críticamente las prácticas cotidianas que acontecen en los mismos. El recorrido por las políticas educativas de atención a la primera infancia y su historia; así como por el que enseñan y cómo enseñan en *Sunbeam, Little Lake, Thswane* y *el Hogar Comunitario* de Bienestar Familiar resulta de extraordinario interés para los lectores y lectoras, pues les va a permitir comparar los datos que ofrece la obra al respecto con los sucesos educativos que acontecen en el propio contexto donde se sitúan ellos y ellas. Sus reflexiones resultan bien útiles para tomar conciencia acerca de los procesos de colonización que atraviesan o pueden atravesar los currículos de cualquier país y así como en cualquier continente y por lo tanto, de las prácticas docentes desarrolladas con los más pequeños y pequeñas.

Cleghorn, Prochner, Hoyos Vivas e Isaza Merchán buscan en su obra iluminar asuntos como los valores culturales presentes tanto en las políticas educativas, como en las mismas prácticas docentes; así como en las concepciones acerca de la infancia, los fines de la educación, el tipo de ciudadano que el sistema educativo desea conseguir y produce, las ideas acerca del papel del profesorado en los centros educativos de la primera infancia y en las comunidades escolares en general. Para estos autores y autoras entender las prácticas docentes requiere analizar las prácticas culturales en las

cuales han sido educados los profesores y profesoras, pues han contribuido a generar en ellos profundas creencias acerca de cómo aprenden y juegan los niños y niñas; cómo interactúan la infancia y los adultos; y qué significa ser profesor. Sin embargo, en la obra no se olvida que los docentes no sólo reproducen en sus prácticas escolares los valores culturales que les legaron y/o las prácticas docentes que padecieron. Afortunadamente son capaces de resistirlas y poner en marcha otro tipo de prácticas capaces de criticar, de cuestionar, ese mundo recibido y en el que viven. Es esa resistencia, y en ello coincido con los autores, la que permitirá discutir los procesos de colonización cultural, ideando estrategias que les permitan derribar las prácticas docentes hegemónicas injustas.

La obra entra a analizar el legado colonial recibido y su influencia en las políticas educativas actuales en cada uno de los países estudiados. La herencia colonial se deja entrever tanto en el contenido de los currículos, como en los programas de formación del profesorado, o en las expectativas y prácticas docentes en relación a los aprendizajes de los niños y niñas. La narración de la vida diaria en los centros educativos de la primera infancia seleccionados que hacen Cleghorn, Prochner, Hoyos Vivas e Isaza Merchán, nos permite atisbar las reminiscencias de ese pasado colonial en la educación actual de los más pequeños, así como las coincidencias curriculares entre los tres contextos geográficos elegidos.

Los programas de atención educativa a la primera infancia en zonas deprimidas del planeta, sobre todo si se hallan alejados de las grandes urbes, a menudo corren el riesgo de convertirse en formas encubiertas de colonización. Los análisis realizados contribuyen a desvelar cómo se expanden esos procesos de colonización generando, peligrosamente, identidades convencidas del bien hacer de un mundo colonial que sostiene y difunde ideas despóticas de prepotencia. Se trata de ideas que acaban convirtiendo a los otros en inferiores, ignorantes e incapaces de gobernar su presente, así como decidir su futuro.

Consideramos además que los mismos medios de comunicación están teniendo una gran influencia en la construcción de una mentalidad colonial más actual configurada a base de ese ethos del mercado de consumo y sufragada por las multinacionales de los más variopintos productos como la alimentación, el ocio o el entretenimiento, entre otros. Se trata de multinacionales que hacen sus grandes negocios a base de incrementar el número de voluntades domesticadas para consumir sin resistencia los productos que promocionan.

Ni que decir tiene, que entre estas multinacionales se encuentran aquellas que venden productos educativos enlatados a base de resolver con recetas y materiales diversos las más variopintas ideas pedagógicas. Los autores dan cuenta de tales procesos generados a partir de la introducción de materiales supuestamente pedagógicos en las escuelas. Montessori, High Scope, Reggio Emilia, Head Start, constituyen algunos de los escenarios cuyas ideas han sido hábilmente traducidas a materiales y recursos diversos que se venden fácilmente amparados en la ilusión de creer que los materiales y recursos garantizan prácticas propedéuticas de acuerdo con esos métodos o ideas punteras que sus autores y autoras defienden o defendieron.

Partir de las historias coloniales de los contextos analizados representa para los autores y autoras un gran desafío, porque con ello se proponen que a través de esa historia se pueda explicar en parte la situación actual de la Educación de las edades más tempranas en los países analizados. Los autores y autoras recorren una y otra vez las prácticas educativas apoyadas en el desarraigo de la infancia. Entran a discutir las prácticas coloniales tradicionales con la población aborigen del Canadá consistentes en enviar a colegios con internado a los niños y niñas desde las más tempranas edades, lejos de las familias, separándolos de su lengua, de su cultura y del conocimiento de la comunidad a la cual pertenecen. En el caso de Sudáfrica el apartheid ha influido en las prácticas dirigidas a la educación de los más pequeños y cuyas reminiscencias perviven en nuestros días reflejadas en los mismos materiales

escolares donde el olvido de esta historia hace que las imágenes de la infancia blanca y sus prácticas invadan la educación en detrimento de una infancia de color retratada en su vida cotidiana. Surge además una educación temprana de segunda fila que difícilmente prepara para la escolaridad obligatoria y que lejos de tocar a la población blanca, se extiende entre la población de color, especialmente en las zonas rurales. En cuanto al caso de la India que se presenta, destaca la influencia histórica en la educación del anglicismo y de los procesos hegemónicos generados en el pasado colonial desde el uso de la lengua inglesa y la difusión de ideas y valores al respecto, todo ello en detrimento del fortalecimiento de las lenguas y cultura propias. Las reminiscencias de este pasado han acabado convirtiendo el aprendizaje de conceptos y la repetición, en elementos claves de las prácticas docentes en estas primeras edades. Finalmente, en el caso de la escuela de Colombia presentado, se analiza el papel de los procesos de colonización históricos llevados a cabo desde la metrópolis española y las influencias europeístas difundidas y empoderadas, así como el papel de la iglesia católica en todos estos procesos. El reconocimiento de los diferentes grupos étnicos y sus derechos en Colombia no se iniciaría hasta la década de mil novecientos setenta.

ONGs y organizaciones religiosas que trabajan, se supone, en pro de los desfavorecidos, deberían analizar y tomar conciencia acerca de los acciones que les convierten perniciosamente en correa de transmisión de procesos colonizadores al introducir materiales para su uso en las escuelas, llegando a los rincones escolares más apartados del planeta, procedentes de los más variados contextos y fruto igualmente de las más variadas donaciones. Sobre todo cuando se trata de materiales bien alejados de las realidades y vidas cotidianas de las escuelas infantiles que tienen la virtualidad de hacer pasar a un segundo plano e incluso a un plano de inferioridad, tales realidades, como bien denuncian los autores y autoras de esta obra.

Juguetes, materiales de esos que llamamos didácticos entre los que se encuentran multitud de

materiales impresos, constituyen algunos de esas donaciones que en muchos casos, peligrosamente, son capaces de reproducir hasta la saciedad los valores hegemónicos de occidente. Valores que a su vez tanto tienen que ver con la sociedad de mercado tan injusta que hemos construido. A través de estos materiales y amparándose perversamente en estrategias supuestamente de solidaridad con ese que hemos denominado tercer mundo, vienen a colonizar las identidades infantiles (Sánchez Blanco, 2009 y 2013). En el fondo colonizan a la infancia haciéndole desear, desde las edades más tempranas, formar parte de esa prole de consumidores injustos de ese denominado mundo del bienestar, aunque en un principio sólo puedan hacerlo simbólicamente a través de los juguetes y materiales que gratuitamente reciben en sus escuelas.

Los autores concluyen que uno de los aspectos comunes de los programas educativos en los centros de la primera infancia, tanto en Sudáfrica, como en Canadá, la India o Sudamérica en el caso de Colombia, es que en todos ellos se enfatiza fuertemente el carácter preparatorio para la escolaridad obligatoria de estos programas. Investigadores como, Moss y Pence (1999) o una servidora (2001) han venido denunciando esta situación, refiriéndose a los servicios de atención educativa a la primera infancia a nivel global y local como una especie de Torre de Babel convertida en violencia estructural sobre la infancia donde resulta muy complicado lograr entendimientos para construir demandas igualitarias de educación en los primeros años y que vengan a respetar los derechos de los niños y niñas.

La obra no olvida el papel que juega las interacciones sociales que dan entre las personas en cada uno de los escenarios investigados: entre niños y niñas, profesorado, familias y cuidadores. Ambiente e interacciones sociales están estrechamente relacionados. Es importante así que las primeras experiencias de escolaridad contribuyan a convertir a los niños y niñas en cruzadores de fronteras (Giroux, 1992), sobre todo teniendo en cuenta cuan a menudo el espacio escolar al que llegan no se parece a su contexto

familiar, pues apenas reconocen en aquél algo de lo que dejan a diario en sus familias para desplazarse a la escuela.

## Bibliografía

- Dahlberg, G., Moss, P., Pence, A. (1999). *Beyond quality in early childhood education and care*. London: Falmer Press.
- Giroux, H. A. (1992). *Border crossings: Cultural workers and the politics of education*. Londres: Routledge.
- Sánchez Blanco, C. (2009). *Peleas y daños físicos en la educación infantil*. Buenos Aires: Miño y Dávila.
- Sánchez Blanco, C. (2013). *Infancias nómadas. Educando en el derecho a la movilidad*. Buenos Aires: Miño y Dávila.

## Autor de la Revisión


Concepción Sánchez Blanco  
Profesora Titular en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de A Coruña.  
Departamento de Pedagogía y Didáctica. Área de Didáctica y Organización Escolar. Campus de Elviña, s/n. 15071. A Coruña. España.  
[concepción.sanchez.blanco@udc.es](mailto:concepción.sanchez.blanco@udc.es)



**education review // reseñas educativas**

a multi-lingual journal of book reviews

editors: **gustavo e. fischman /  
melissa cast-brede / gene v glass****Supported by the Mary Lou Fulton Teachers College, Arizona State University**

 *Education Review/Reseñas Educativas/Resenhas Educativas* is supported by the edXchange initiative's Scholarly Communications Group at the Mary Lou Fulton Teachers College, Arizona State University. Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the *Education Review*. Readers are free to copy, display, and distribute this article, as long as the work is attributed to the author(s) and ***Education Review***, it is distributed for non-commercial purposes only, and no alteration or transformation is made in the work. More details of this Creative Commons license are available at <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>. All other uses must be approved by the author(s) or ***Education Review***. ***Education Review*** is published by the Scholarly Communications Group of the Mary Lou Fulton Teachers College, Arizona State University.

Please contribute reviews at <http://www.edrev.info/contribute.html>.

Connect with *Education Review* on Facebook (<https://www.facebook.com/pages/Education-Review/178358222192644>) and on Twitter @EducReview