



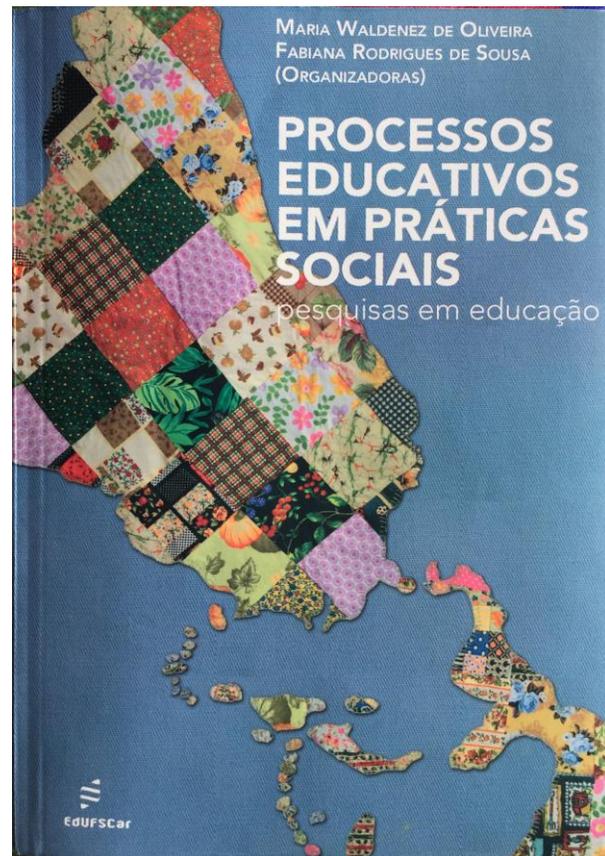
Waldenez, M., & Rodrigues, F. (Coord.) (2014). *Processos educativos em práticas sociais. Pesquisas em educação*. São Carlos: Edufscar.

Pp. 270

ISBN: 978-85-7600-349-6

Reseñado por Marcos J. Estrada Ruiz
Universidad de Guanajuato-Departamento de Educación
México

Hay un texto de Paulo Freire que se llama *Canción obvia* y que se recupera en su libro póstumo *Pedagogía de la indignación*, a la manera de poema o canción, Freire se refiere, sin nombrarlo, a lo que en otros textos menciona como el inédito viable: “Quien espera en la pura espera vive un tiempo de espera vacío. Por esto, mientras te espero, trabajaré los campos y conversaré con los hombres [...] no te esperaré en la pura espera porque mi tiempo de espera es un tiempo de quehacer” (Freire, 2001, p. 8). Es decir, el momento de la acción anuncia las transformaciones. Y en este punto nos remitimos a lo que, desde el mismo Freire (1997), se nos plantean como preguntas guía de nuestras intervenciones, cuestionarse -usando el final de la frase citada- ¿el quehacer a favor de qué?, ¿en favor de quién?, ¿contra qué y contra quién? Preguntas que demuestran la claridad política de las acciones. Desde la perspectiva de Enrique Dussel, tales preguntas encuentran también respuestas y orientaciones, se trata de que tanto pedagógicamente, como política y epistemológicamente, el punto de partida de la crítica sea la víctima, pues ésta: “es la fuente de



la interpelación ético-normativa que los otros miembros de la comunidad, que el intelectual creador y responsable atienden para transformar la realidad vigente, como producto de la participación de todos [...] (Dussel, 2014, p.206).

El inédito viable que se hace posible desde la acción cotidiana de colaboración entre las comunidades, es lo que podemos encontrar en el libro coordinado por Maria Waldenez de Oliveira y Fabiana Rodrigues. El texto, es producto del trabajo desarrollado en prácticamente 20 años por el grupo de investigación *Prácticas sociales y procesos educativos*¹, en la Universidad Federal de San Carlos en Brasil. Desde su creación en 1997, el grupo de investigación, coordinado inicialmente por Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva y Maria Waldenez de Oliveira, ha venido desarrollando trabajo dedicado al estudio de las prácticas sociales en ambientes escolares y no escolares, y en los procesos educativos que en dichos ambientes se desarrollan, desde la perspectiva de los marginados y recurriendo a metodologías participativas y dialógicas. También bajo miradas teóricas provenientes de la educación popular, de las relaciones étnico-raciales y de la pedagogía y filosofía de la liberación, entre otras.

El libro es, entre otras cosas, un ejemplo de coherencia a las temáticas y perspectivas teóricas asumidas. Organizado en 9 capítulos a los que les preceden una introducción y un prefacio, al texto lo atraviesan de principio a fin, las ideas de Paulo Freire y Enrique Dussel. Desde la introducción, las coordinadoras dejan claras sus opciones en tanto grupo de investigación: son una comunidad de trabajo en la cual la militancia ocupa un lugar al nivel de la enseñanza y la extensión, que suelen ser actividades formales dentro de los recintos universitarios. Además de situarse

políticamente en América Latina (la portada del libro lo indica) y privilegiar el trabajo con los sectores populares.

En el prefacio, Carlos Rodrigues Brandão, pone el acento en varios aspectos, entre los que destaca la crítica a la falsa objetividad científica que ha llevado a la reducción de la comprensión del otro y a la manipulación de los sujetos, aclarando que, de variadas formas, en realidad el otro, siempre es un sujeto y un compañero del conocimiento y del saber creado. Y sobre esta línea clarificada en el prefacio, el resto de los textos correrán de manera coherente.

Así, Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva en el primer capítulo, inicia dando cuenta de parte de las bases y principios que han regido en el grupo de investigación que da vida al libro, señalando puntualmente que, además de las afinidades teórico-metodológicas que dieron origen a dicho grupo, había el entendimiento de que la producción científica no era incompatible con el compromiso social, pues además de compartir las miradas teóricas, se tenían que vincular tanto las actividades de licenciatura y posgrado, a una determinada práctica social, no solo para estudiarla y comprenderla, sino para intervenir en ella. Este capítulo sirve en parte como mirada histórica de la constitución del grupo de investigación y, también, como la reflexión y autoanálisis que una de sus iniciadoras y figura fuerte del grupo, hace desde el regreso a sus orígenes. A contracorriente del pensamiento actual, sostiene, apoyada en la sabiduría africana: para avanzar es necesario mirar hacia atrás, porque trabajar en el futuro no es una iniciativa individual, se necesita de la comunidad para fortalecer las iniciativas y planear el camino, que siempre será el futuro y fortalecimiento de la comunidad. Este capítulo inicial es un cimiento que sostendrá al resto del libro y permitirá comprender la historia y desarrollo

¹ Parte del trabajo desarrollado por el grupo de investigación puede consultarse en el siguiente link: <http://www.processoseducativos.ufscar.br>

del grupo de investigación prácticas sociales y procesos educativos.

El segundo capítulo es un trabajo conjunto presentado por Waldenez de Oliveira, Gonçalves e Silva, Gonçalves Junior, Garcia Montrone y Leme Joly. En el mismo, se hace la discusión de las categorías generales que componen al grupo de investigación, es decir las prácticas sociales y los procesos educativos, además de las preguntas amplias que parecen guiar los procesos de investigación e intervención, como de qué forma en las diferentes prácticas sociales la gente ayuda a construir la sociedad en la cual se encuentra, ya sea para mantener o superar las inequidades sociales y las desigualdades étnico-raciales.

Este capítulo expresa también los principios que han guiado a este grupo de investigación, como el generar conocimiento en la perspectiva de América Latina, lo cual, nos dicen, requiere liberarse de referencias dogmáticas construidas a partir de experiencias ajenas a los valores y cultura propia de Latinoamérica. En este punto, un lector acostumbrado a referencias en boga, podrá entender que el libro haga gala y uso de pensadores latinoamericanos. Las síntesis de los marcos teóricos que dan vida al grupo de investigación, pasan por entender, entre otros elementos, que los procesos educativos se desarrollan en prácticas sociales, y que los sujetos que participan de tales prácticas, relacionan lo aprendido en una determinada práctica con lo que están aprendiendo en otra, es decir sirven como puntos de apoyo para relacionarse en diferentes ámbitos y lograr nuevos aprendizajes. Este capítulo expone lo que podemos decir son las categorías que articulan los componentes básicos del grupo de investigación, o sea los procesos educativos y las prácticas sociales.

El tercer capítulo es el que complementa la mirada teórica planteada en el anterior, es decir, si en aquél se describen los elementos de las prácticas y los procesos, en este se muestra a profundidad el entramado categorial que sustenta pedagógica y

filosóficamente el trabajo del grupo de investigación. Sonia Stella Araújo-Oliveira hace un recorrido por las principales categorías que se han desprendido de la filosofía de la liberación y de la educación popular, entre otras se discute la exterioridad, totalidad, *praxis* de liberación, proximidad y diálogo. Vuelve a quedar muy clara la perspectiva, es decir, desde el Sur, a partir de las condiciones de vida de la población afectada por la colonialidad. Bajo estas miradas, se muestra que Latinoamérica no es solo un objeto de conocimiento, sino un lugar de creación de teorías, como ejemplos se mencionan y analizan la teología de la liberación, la filosofía de la liberación, la pedagogía del oprimido, el pensamiento negro y el decolonial. Además de lo anterior, el eje fuerte del capítulo es la idea de entender al otro como criterio, es decir como la orientación de nuestras acciones, una perspectiva claramente de origen levinasiano y más aun dusseliano. Este es uno de los principales aportes, situarse desde el lugar de la víctima y desde ahí, por un imperativo ético y metodológico, contribuir en su *praxis* de liberación. Tenemos en este capítulo un marco categorial, metodológico y ético para emprender acciones en distintos campos.

El siguiente capítulo es presentado por Waldenez de Oliveira, Ribeiro Junior, Verrangia Corrêa Da Silva, Rodrigues de Sousa y Oliveira de Vasconcelos. En el mismo, las y los autores recurren a sus estudios para sostener que es necesario develar las experiencias vividas por quienes están en la exterioridad, así, irrumpe una exigencia importante desde la propuesta del grupo general de investigación presente en este libro: subordinar la ciencia a la dignidad humana. Los aportes metodológicos que contienen a su vez una perspectiva ética, quedan expresados en este texto con la idea de que, la investigación, que pretende ser humanizante y liberadora, tiene que romper con el dualismo planteado entre investigador-investigado, la investigación es sobre la realidad, y al conocer el mundo junto con el

otro, nos conocemos a nosotros mismos y nos reconocemos en el otro.

Este capítulo en particular ofrece consideraciones metodológicas para ser atendidas durante la inserción en el campo, desde lo que significa una comunidad de trabajo y cómo se da el aprendizaje, la colaboración y el crecimiento mutuo, hasta la desconfianza inicial de los sectores populares con los que se trabaja, que se ve atemperada en la medida en que los procesos son mediados por el diálogo, la participación y en general por la convivencia metodológica.

El capítulo que le sigue es escrito por Ribeiro Oliveira, Rosana Túbero y Gibran Nogueira, los mismos enmarcan su trabajo, de entrada, en la promulgación de la ley del 2003 que orienta las directrices curriculares para la educación de las relaciones étnico-raciales en Brasil. Los estudios realizados en el marco del grupo de investigación, les han mostrado variados hallazgos relevantes, por ejemplo, la construcción de la pertenencia étnico-racial que se genera en procesos educativos de raíz africana, en este caso en la práctica social de la capoeira Angola. En esta misma perspectiva, los autores señalan que la educación desarrollada por los colonizadores y las instituciones escolares, han sido uno de los principales instrumentos de colonización basada en la supremacía racial blanca. A lo anterior, se le antepone la educación en la perspectiva africana, retomando a Mwalimu Shujaa y Petronilha Beatriz Gonçalves e Silva, se reconoce que la educación, en perspectiva africana, es un proceso de desarrollo de una persona al interior de una comunidad, con base en principios culturales ancestrales. Esta postura demanda que se incorpore el reconocimiento de las diferencias culturales humanas en la construcción de relaciones sociales horizontales y democráticas. La generación de la pertenencia étnico-racial favorece los procesos de concientización política que es la base de las transformaciones y de la actuación de las personas. Los datos de los estudios demuestran la necesidad de lo anterior, por ejemplo, el bajo desempeño y la

deserción de los estudiantes negros. También, que los profesores no admiten la existencia de desiguales condiciones estructurales entre los estudiantes, así, al afirmarse que a éstos se les trata de la misma manera, se está reflejando una de las formas de la discriminación racial en las escuelas.

En la continuación de los capítulos, el que le sigue versa sobre la perspectiva de las mujeres y de las vivencias de los procesos educativos y del ejercicio de sus derechos, de la autoría de García Montrone, Orquiza Chermem, Monteiro do Amaral, Rodrigues de Sousa y Castilho Martins, se inicia con la ubicación del género como una categoría analítica en las ciencias sociales, útil para cuestionar las desigualdades basada en los sexos. Entre los estudios que se reportan en el capítulo, se analizan las perspectivas de mujeres que prestan servicios sexuales. Se muestra el debate con las diferentes posturas, desde las corrientes feministas que comprenden esta actividad como la peor forma de opresión patriarcal, hasta otras perspectivas que, ubicadas en los movimientos sociales, perciben el ejercicio de la prostitución como estrategia de inserción socioeconómica, en donde el patriarcado es solo uno más de entre los diversos factores - como el racismo, moralismo, desigualdad social, etc.- que influyen en la vida de las mujeres. Se logra así que se les vea más como sujetos que como simples víctimas. Es sobre este punto que podemos encontrar uno de los aportes importantes del capítulo, en entender la necesidad de la constitución de la mujer en tanto sujeto que participa en la esfera política y la vida pública, con capacidad de agencia ante un sistema desigual.

El capítulo trabajado por Oliveira de Vasconcelos se refiere a la educación popular y el trabajo comunitario, naturalmente es Freire quien guía la mayor parte de las reflexiones; así, desde éste, se dice que sin intervención democrática no hay educación progresista. También, referente a los procesos de concientización, se señala que es un camino permanente, no es un punto de

llegada, ya que la realidad va mostrando nuevas facetas sobre las cuales intervenir. Los anteriores elementos son puestos en juego en la intervención de creación de un consejo deliberativo, ejemplificándose en éste a una palabra generadora que orientó el trabajo con el consejo, y a través de la cual fueron surgiendo temas emergentes con los actores, que se fueron relacionando al primero, por ejemplo, producción, comercialización, territorialidad, etc. Este texto es un buen ejemplo del trabajo del grupo de investigación puesto en movimiento en el campo, con una temática determinada, orientado teórica y metodológicamente en lo que se presenta en los primeros capítulos.

El penúltimo capítulo coordinado por Cammarosano Onofre, D'arc Texeira y Lazaretti da Conceição, trata sobre los dilemas y desafíos de hacer investigación en espacios de control y de privación de la libertad. Se presentan experiencias que pueden servir como recomendaciones para quienes transitan en sus trabajos por este tipo de espacios, entre otras la de asumir una tercera vía, es decir no presentarse como igual al preso ni como parte de la institución, pues las dificultades que surjan al asumir una de estas posiciones pueden ser insalvables. Al igual que en el capítulo anterior, el trabajo de investigación parece iniciar, a la manera freiriana, con una pregunta problematizadora o tema generado. En este caso en cuestionarse cómo los jóvenes en cumplimiento de la medida socioeducativa de libertad asistida, significan a la escuela. Se ubican, entre otros hallazgos, que las trayectorias educativas de estos jóvenes se caracterizan por presentar cambios constantes de escuela, conflicto con profesores, discriminación y violación de su derecho a la educación. El texto muestra uno de los principios que atraviesan este libro y al grupo de investigación del cual emana: una respuesta de compromiso con los jóvenes que están negados de cualquier forma de diálogo, y en ponerle límites a lo que se suele hacer desde prácticas no democráticas, es siempre en torno a ellos, pero no con ellos.

Por último, el capítulo que cierra el libro, es la exposición de una investigación e intervención acerca de la educación musical, presentado por Leme Joly, Jualiane Raniro, De Mello Targas, Carlina Leme Joly, Fernandes Sanchez y Moreira da Silva. Este capítulo parte de una claridad que es aportada por el grupo de investigación amplio, el referencial teórico y las opciones que se mantienen en todo el libro, es decir la investigación académica como herramienta de lucha para la transformación social.

En el trabajo que se reporta en este capítulo se habla de exclusión en ambientes musicales, aunque, como los mismos autores mencionan, podría parecer en principio extraño pues el carácter aglutinador de la música no parece prestarse para lo anterior. Sin embargo, el texto va mostrando la importancia de la escucha del otro, pues es a partir de éste que se construyen las experiencias musicales, y es con el otro con quien se entra en relación de convivencia en las prácticas musicales colectivas.

La estrategia metodológica que en el texto se presenta, revela la congruencia con las perspectivas asumidas, pues consistieron básicamente en encuentros semanales en donde, mediados por el diálogo, cada persona compartía con el resto del grupo presente, canciones que apreciaban o que habían aprendido en la familia, en general que fueran importantes para ellos y ellas. Es a partir de lo anterior que se detonaban diálogos y reflexiones en los que, principalmente, sobresalía la diversidad cultural. Uno de los aportes con los que nos deja el capítulo, es el de comprender que la educación musical es capaz de promover procesos de conocimiento y de autoconocimiento, provocando una visión más auténtica y creativa de la realidad.

El tiempo del quehacer en Freire no era una mera acción sin consideración o detenimiento (tomar distancia) de lo que se hace, y es en esta parte en donde algunas posturas, digamos convencionales, ubicarían el trabajo académico o de investigación. En gran medida es en este campo en donde el

libro abre, quizá, una de sus aportaciones claves. El texto reseñado es una bocanada de aire fresco en un contexto como el mexicano, y como muchos otros, en el que las políticas no solo científicas sino salariales en las universidades y centros de investigación, están enfocadas en un productivismo desvinculado de los impactos sociales. Las actividades de extensión que aún perviven en las universidades, cada vez más parecen irse reduciendo. Además, el trabajo académico en algunos sectores, padece la impronta de una falsa objetividad, y se ve tergiversada por responder a los mecanismos de evaluación, a

la que están expuestos los actores en las instituciones de educación superior públicas. El ejemplo de coherencia ética, teórica y metodológica que encontramos en este texto, permite hacer un alto a quienes nos ubicamos en contextos diferentes del brasileño, fundamentalmente para repensar nuestra práctica. Y en este sentido su aportación es invaluable. Ciertamente poner la investigación académica al servicio de la dignidad, como nos lo remarca este libro, es una enseñanza que no extraña que provenga de la tierra de Paulo Freire. Las y los autores, son coherentes a ese legado.

Referencias

- Dussel, E. (2014). *16 Tesis de economía política. Interpretación filosófica*. México: Siglo XXI.
Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía. Saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo XXI.
Freire, P. (2001). *Pedagogía de la indignación*. Madrid: Morata.

Sobre las Coordinadoras del Libro

Maria Waldenez de Oliveira

dmwo@ufscar.br

Posdoctorada en Educación Popular y Salud, doctorado en Educación por la Universidad Federal de São Carlos y maestría en educación especial. Profesora titular en Educación popular y salud: procesos educativos en prácticas sociales, es docente del Departamento de Metodología de la Enseñanza, en la Universidade Federal de São Carlos (UFSCar)/SP, Brasil. Su experiencia en el campo de la educación se ha concentrado en los siguientes temas: procesos educativos, educación popular, educación popular y salud.

Fabiana Rodrigues de Sousa

fabiana.sante@am.unisal.br

Doctora en educación por la Universidad Federal de São Carlos (UFSCar). Profesora del Programa de Maestría en Educación y del curso de Pedagogía del Centro Universitário Salesiano de São Paulo (UNISAL). Sus temas de estudio son: Educación popular, procesos educativos, trabajo sexual/prostitución, derechos humanos, entre otros.

Sobre el Autor de la Reseña

Marcos Jacobo Estrada Ruiz

marcos.estrada@ugto.mx

Licenciado en Docencia en Ciencias Sociales y Humanidades y Doctor en Educación por la Universidad Autónoma del Estado de Morelos (UAEM). Es Profesor-Investigador en la Universidad de Guanajuato en el Departamento de Educación. Ha sido Profesor-Investigador en el Colegio de Sonora y en la Universidad Autónoma de Ciudad Juárez (UACJ). Del 2006 al 2009 fue Responsable

del Área de Investigación y Evaluación en Innovación y Apoyo Educativo A.C. en San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. Sus líneas de investigación y sus publicaciones se han concentrado en: Formación ciudadana, Participación social en la educación, Evaluación educativa y Estudios sobre la Educación Media Superior. Pertenece en México al Sistema Nacional de Investigadores, Nivel 1.



education review // reseñas educativas

a multi-lingual journal of book reviews

editors: gustavo e. fischman /
melissa cast-brede / gene v glass

Supported by the Mary Lou Fulton Teachers College, Arizona State University

 *Education Review/Reseñas Educativas/Resenhas Educativas* is supported by the edXchange initiative's Scholarly Communications Group at the Mary Lou Fulton Teachers College, Arizona State University. Copyright is retained by the first or sole author, who grants right of first publication to the *Education Review*. Readers are free to copy, display, and distribute this article, as long as the work is attributed to the author(s) and ***Education Review***, it is distributed for non-commercial purposes only, and no alteration or transformation is made in the work. More details of this Creative Commons license are available at <http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/3.0/>. All other uses must be approved by the author(s) or ***Education Review***. ***Education Review*** is published by the Scholarly Communications Group of the Mary Lou Fulton Teachers College, Arizona State University.

Connect with *Education Review* on Facebook (<https://www.facebook.com/pages/Education-Review/178358222192644>) and on Twitter @EducReview